

Η προγιαγιά μου της μαμάς μου ήταν από την Μικρά Λοιά  
και την έλεγαν Δέσποινα. Όταν η μαμά μου ήταν μικρή  
η προγιαγιά της, της αγόραζε λευκά είδη για την προίκα της.  
Ήθελε η μαμά μου να έχει κάτι να την θυμάται όταν μεγα-  
λώνει. Έτσι της αγόρασε αυτό το σεντόνι από το οποίο έχω έφερα  
στην τάξη ένα πετσέτακι σου. Η προγιαγιά μου έδωσε το  
όνομα της στην γιαγιά μου την Δέσπωνα και η γιαγιά  
μου η Δέσπωνα σε μένα. Θα το έχω και έχω όταν μεγα-  
λώσω να θυμάμαι τις γιαγιάδες μου. Το σεντόνι...





Οικογένεια Γιώργου Χατζόπουλου Γ'2  
Από την Αναστασία Μιχαηλίδου

Η προγιαγιά μου Φωτεινή Μιχαηλίδου κι ο προπάππος Γιάννης έφυγαν από την Πρίγκηπο της Μικράς Ασίας και πήραν μαζί τους την εικόνα της φωτογραφίας. Έχει ημερομηνία 1926 κι είναι από φύλλα χρυσού. Ο Άγιος που απεικονίζεται είναι ο Άγιος Φανούριος.

Αριθ. Άδειας 214  
Αριθ. Διπλοτύπου 6155-717

**ΑΔΕΙΑ ΥΔΡΟΛΗΨΙΑΣ**

Έχοντες υπ' όψει την υπ' αριθ. 1133 από 14/3/53

υποβληθείσα αίτηση τ. κ. Μιχαηλίδου Μιχαήλ  
κατοίκου Ν. Γωνιάς οδός Αρ. Κωστή αριθ. 46

χορηγούμεν άδειαν υδροληψίας εις τ. κ. Μιχαηλίδου Μιχαήλ

Εκ του άγωγού της οδού Νισσαρεί

Γνα προβή εις την εγκατάστασιν συνδετικής γραμμής προς την κατοικίαν αυτού ιδίαις αυτού δαπάναις εκ του ύποδειχθησομένου υπό της Υπηρεσίας του Δήμου σημείου και υπό τους κάτωθι όρους :

1) Η διάμετρος των σωλήνων από της ένωσης του άγωγού μέχρι της οίκου

δὲ δια 3/8 θα ξεκινείται ἡ ἰδιωτικὴ παροχή.

Οἱ σωλήνες θα τοποθετηθῶσιν τοῦλάχιστον εις βάθος 0.80 μ.

2) Η τοποθετηθεσμένη σωλήνωσις ἀπό του άγωγού μέχρι ἔξωθεν της οίκους ἀνήκει ἀπὸ τῆς στιγμῆς της ένωσης της μετὰ του άγωγού εις τὸν Δῆμον και ἀποτελεῖ ἔκτοτε Δημοτικὴν περιουσίαν.

3) Η εγκατάστασις θα ἐκτελεσθῇ ἀπὸ ἰδιώτην ὑδραυλικὸν δαπάναις του αἰτούντος, ὁπολ- ληλὸς δὲ τῆς ὑπηρεσίας ὑδροσεως θα παρίσταται κατὰ τὴν ἐκτέλεσιν της ὅλης ἐργασίας ἀνευ οὐδεμιᾶς ἀπολύτως ἀμοιβῆς.

4) κ. Μιχαηλίδου Μιχαήλ ὑποχρεούται ὡς πρὸς ἐπαναφέρειν τὸ δόστωμα της οδού εις τὴν προτέραν αὐτοῦ καλὴν κατὰ- στασιν φέρων τὴν ὑποχρέωσιν ὡς και μετὰ τὴν κατακάθισιν τῶν χωμάνων συμπληρώσει ταῦτα ἐπὶ χροονικὸν διάστημα δύο μηνῶν πρὸς ἀποφυγὴν ἀλακώσεων ἐπὶ της οδού.

5) Ἐπίσης ὑποχρεούται ὡς πρὸς καταβάλῃ τὸ ἐκάστοτε δριζόμενον ὑπὸ του Δήμου ἀντίτιμον καταναλώσεως ὕδατος ἄλλως ἢ παροῦσα ἄδεια θέλει κατασχεθῇ διακοπτομένης της παροχῆς του ὕδατος.

ΣΗΜ. Ὁ Δῆμος ἐπιφυλάσσει αὐτῷ τὸ δικαίωμα της τοποθετήσεως ὑδρομετροῦ δι- παναις του αἰτούντος ὁποτε θεωρήσῃ τοῦτο ἀναγκαίον.

Ἐν Νέῳ Ἰωνίῳ τῇ 14/3/53

ΕΘΕΩΡΗΘΗ  
Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

Ο ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ

Ν. 19411  
Ν. 19613

Τμήμα Γ' Γραφεῖον 3ον  
Ἐν Ἀθήναις τῇ 25/5/ 19 63

**ΠΑΡΑΧΩΡΗΤΗΡΙΟΝ**  
(Ὅριστικός τίτλος μεταβιβάσεως κυριότητος)

**Α Π Ο Φ Α Σ Ι Σ**

Έχοντες υπ' όψει : α) Τὰς διατάξεις τῶν ἀρθρῶν 79-82 του υπ' αριθ. 330/60 Β.Δ. «περὶ κωδικοποιήσεως της περι ἀποκατα- στάσεως τῶν Ἀστῶν Προσφύγων Νομοθεσίας. Νόμος 2044/52», β) τὰς ὁμοίας του Ν.Δ. 3713/57, γ) τὴν σύμφωνον γνώμην του Νομαρχιακοῦ Συμβουλίου Στεγασεως Ἀττικῆς ληφθεῖσαν κατὰ τὴν υπ' αριθ. 204/15-2-63 Συνεδρίαν του, δ) τὴν υπ' αριθ. 4615 525/63 ἀπόφασιν του Κ.Κ. Προνοίας Ἀττικῆς

**Ἀ πο φ α σ ι ζ ο μ ε ν**

Παραχωροῦμεν και μεταβιβάζομεν κατὰ πλήρη κυριότητα νομὴν και κατοχὴν εις τὴν κεκτημένην τὰ νόμιμα προσόντα Φωτεινὴν συζ. Ἰωάννου Μιχαηλίδου, τὸ γένος Ἀπριτόλου Κουραμπῆ.

1927  
90-2-63



Αριθ. αἰζων 68  
διπλ.

**ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΟΝ ΓΑΜΟΥ**

Ὁ ὑποφαινόμενος Ἀρχιμ. Πατήρ Μελέτιος δηλοποιῶ ὅτι τῇ 30/Ἰουν. 13 Ἰουλίου 1923 τελεσθέντος παρ' ἐμοῦ τοῦ ἱεροῦ μυστηρίου του γάμου κατὰ τὰς διατυπώσεις της καθ' ἡμᾶς Ἀνατο- λικῆς Ὀρθοδόξου Ἐκκλησίας ἐν τῇ Ἐκκλ. Ἀγ. Δημητρίου συνήλθον εἰς νόμιμον γάμον κοινωνίαν ὁ Ἰωάννης Μ. Μιχαηλίδης εἰς γάμον Ἀ' μετὰ της Φωτεινῆς του Κουραμπῆ, εἰς γάμον Ἀ' παρανόμου γεννο- μένης της Αἰκατερίνης Μιμίκου, ἐπὶ παρουσία τῶν συνυπογεγραμμέ- νων μαρτύρων.

Ἐν Πρίγκηπῳ τῇ 13 Ἰουλίου 1923.

Πρόεδρος Οἱ μάρτυρες Ὁ Τελέσας τὸ μυστήριον  
Αἰκατερίνη Μιμίκου Δ. Χαμλίδης Ἱερεὺς  
Ἐλισάβου Ἀρχιμ. Μελέτιος  
Υπ. δουσ.

Η προγιαγιά μου Φωτεινή Μιχαηλίδου κι ο προπαππούς Γιάννης έφυγαν από την Πρίγκηπο της Μικράς Ασίας. Τους παραχώρησαν ένα οικόπεδο όπου έχτισαν ένα σπίτι στην Πλατεία Υγείας. Βλέπετε το παραχωρητήριο και την άδεια υδροληψίας.



Η ασπρόμαυρη φωτογραφία είναι η γιαγιά μου Αναστασία κόρη της Φωτεινής και του Γιάννη στην οδό Ραμνούντος. Στην έγχρωμη φωτογραφία είναι ο θείος μου Μιχάλης Αγγελακόπουλος, εγγονός αυτών και είναι η πλατείας Υγείας.

## Οικογένεια Αναστασίας Τατάκα Πεθερά της κυρίας Ελισάβετ Κρίπα

Μαρτυρία από τη Γαρυφαλλή, σύζυγο Γεωργίου, από χωριό στην περιφέρεια της Σμύρνης, στον εγγονό της Γιώργο Χαραλαμπίδη, όταν εκείνος ήταν παιδάκι Δημοτικού.

Είναι γνωστό ότι η τοποθεσία του Αφίων Καραχισάρ ήταν ο τόπος όπου ο ελληνικός στρατός ηττήθηκε από τον τουρκικό. Η ήττα αυτή ήταν η αρχή της επέλασης των Τούρκων, της υποχώρησης του ελληνικού στρατού και τελικά της ολοκληρωτικής καταστροφής και του ξεριζωμού του ελληνικού πληθυσμού από τη Μικρά Ασία.

Αφηγείται λοιπόν η γιαγιά Γαρυφαλλή ότι στο σπίτι της το πατρικό υπήρχε στο εικονοστάσι μια εικόνα (τριπτύχο), με θέμα τον Άγιο Δημήτριο. Όταν λοιπόν ήταν σε εξέλιξη η σύγκρουση στο Αφίονι, (Αφίον Καραχισάρ), ακούστηκε ένας δυνατός κρότος από την εικόνα του Αγίου Δημητρίου και ανοιγόκλεισαν οι δύο πλευρές του τριπτύχου.

Η γιαγιά ερμήνευε το γεγονός ως την αποστολή του Αγίου Δημητρίου στο μέτωπο, προκειμένου να βοηθήσει τις μαχόμενες ελληνικές δυνάμεις.

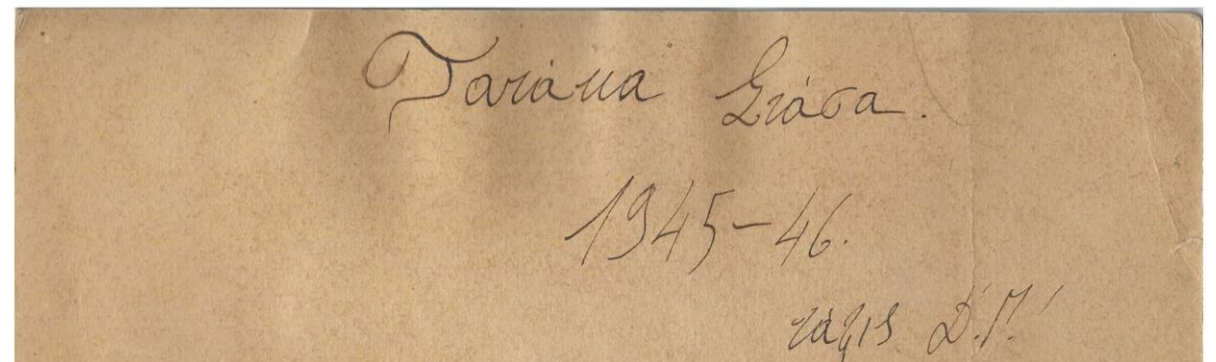
Από την περιγραφή της γιαγιάς μου προκύπτει η ζωντανή πίστη των Μικρασιατών στο Χριστό και την εκκλησία. Η πίστη αυτή είναι πέρα από κάθε ορθολογισμό της εποχής μας.





Οικογενειακά κειμήλια





Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας, Έτος 1945-46 Μαθήτρια Γυμνασίου η Αναστασία Τατάκα



Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας





Αναστασία Τατάκα, μαθήτρια στο  
Γυμνάσιο Νέας Ιωνίας

Οικογένεια Εβελίνας Σπύρου Α΄2  
Από την Άννα Μαυρουδή



Αναμνηστική φωτογραφία των μαθητών της 3ης τάξης. Η φωτογραφία έχει τραβηχτεί στην αίθουσα πολλαπλών χρήσεων. Ακαδημαϊκό έτος '94-'95. Προσωπικό αρχείο. Άλσος Νέας Φιλαδέλφειας έτος 1995 όταν είχε ακόμα ζώα.



Καλοκαιρινή γιορτή μαθητών 3ου Δημοτικού Σχολείου - Τμήμα παραδοσιακών χορών. Ακαδημαϊκό έτος '94-'95.  
Καλοκαιρινή παράσταση στο κλειστό γυμναστήριο Νέας Ιωνίας. Τμήμα μπαλέτου του Δήμου. Ακαδημαϊκό έτος '94-'95.  
Προσωπικό αρχείο.



Τέλος σχολικής  
χρονιάς. Τρίτη  
Λυκείου 1ου  
Λυκείου Νέας  
Ιωνίας.

Ακαδημαϊκό έτος  
'80-'81.

Από το προσωπικό  
αρχείο της μητέρας  
μου, Βασιλάκη  
Ευαγγελίας.