

Συμμετοχή του 3^{ου} Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας σε δράσεις και διαγωνισμούς

RUNNING OUT OF TIME Τρέχουμε για τον πλανήτη!

Το πρώτο τρίμηνο της φετινής σχολικής χρονιάς ξεκίνησε με τη συμμετοχή 776.611 μαθητών και 2.230 σχολείων της Ευρώπης στην κοινή δράση για το μείζον θέμα της κλιματικής αλλαγής.

Το 3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας έστειλε ένα ηχηρό μήνυμα μέσα από δράσεις, σκυταλοδρομία, τραγούδια και ζωγραφιές.

Η πιο μεγάλη ικανοποίηση έγκειται στη συμμετοχή του συνόλου των μαθητών του σχολείου μας στη διεθνή προσπάθεια για ενημέρωση και αλλαγή τρόπου ζωής για έναν αειφόρο, βιώσιμο πλανήτη.

Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί: Ελισάβετ Κρίπα – Μαρία Μωρρέ – Δημήτρης Μπουγατσάς



Certificate of Participation

Proudly presented to

3rd Experimental Primary School
of Nea Ionia

for taking part in the
Global Schools Action Day
2022



3^ο Πειραματικό
 Δημοτικό Σχολείο
 Νέας Ιωνίας

Δράσεις για την κλιματική
 αλλαγή

Εναισθητοποίηση μαθητών Α' δημοτικού στην κλιματική αλλαγή
 Ο πλανήτης που υποφέρει – Ο πλανήτης που ονειρεύομαι





Συμμετοχή του Ομίλου χορωδίας στο διαγωνισμό "Make it Heard 2023"

Υπεύθυνος εκπαιδευτικός: Κωνσταντίνος Δεσπότης

Το σχολείο μας συμμετείχε με το τραγούδι "Για πάντα παιδιά".

Ηχογραφήθηκε από τους μαθητές του ομίλου χορωδίας του 3ου Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας Αττικής. Οι στίχοι του τραγουδιού γράφτηκαν από δύο μαθήτριες του ομίλου (Ελένη Ρεμούνδου-μελωδικό μέρος, Ευτυχία Γιώτη-ρυθμική απαγγελία). Το τραγούδι ενορχηστρώθηκε από τους μαθητές του ομίλου με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού μουσικής Κωνσταντίνου Δεσπότη.

ΓΙΑ ΠΑΝΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

Η ειρήνη είναι όμορφη φορά λευκό φουστάνι
λουλούδια έχει στα μαλλιά και δάφνινο στεφάνι
Χαρά σκορπίζει στα παιδιά στον κόσμο ευτυχία
είναι πολύτιμη πολύ έχει μεγάλη αξία

Αν μέναμε για πάντα παιδιά
θα μοιραζόμασταν όλοι το γέλιο
δε θα ξυπνούσε τα πάθη η φωτιά
που φέρνει θάνατο και προσφυγιά

Η ειρήνη είναι όμορφη φορά λευκό φουστάνι
λουλούδια έχει στα μαλλιά και δάφνινο στεφάνι
Χαρά σκορπίζει στα παιδιά στον κόσμο ευτυχία
είναι πολύτιμη πολύ έχει μεγάλη αξία

Αν μέναμε για πάντα παιδιά
θα μοιραζόμασταν όλοι το γέλιο
αν μέναμε για πάντα παιδιά
θ' αποφασίζαμε με την καρδιά

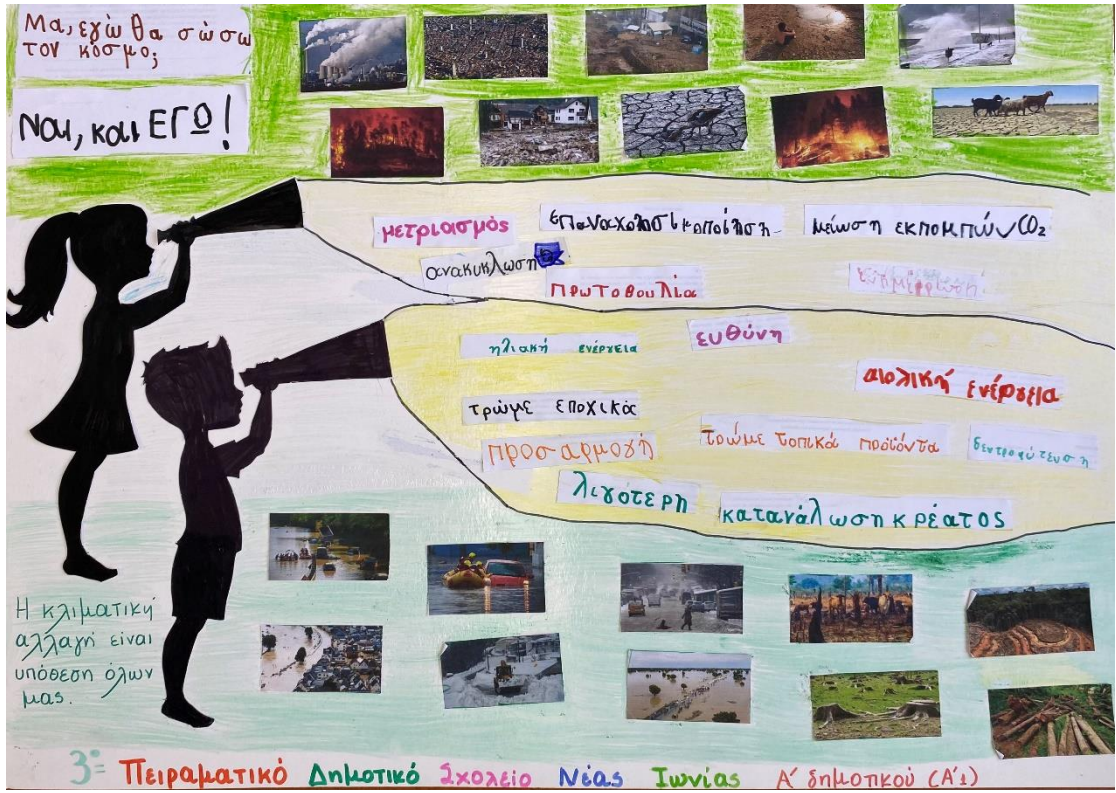
Η ειρήνη είναι όμορφη φορά λευκό φουστάνι
λουλούδια έχει στα μαλλιά και δάφνινο στεφάνι
Χαρά σκορπίζει στα παιδιά στον κόσμο ευτυχία
είναι πολύτιμη πολύ έχει μεγάλη αξία

Ας μείνουμε για πάντα παιδιά
να μοιραζόμαστε όλοι το γέλιο
ν' αποφασίζουμε με την καρδιά
για την ειρήνη του κόσμου θεμέλιο

Συμμετοχή των μαθητών της Α' δημοτικού στον Πανελλήνιο μαθητικό διαγωνισμό κολλάζ «Το κλίμα αλλάζει...αλλάζω ζωή!» της Ελληνικής Εταιρείας Περιβάλλοντος και Πολιτισμού (ΕΛΛΕΤ).

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελισάβετ Κρίπα

Η δημιουργία των μαθητών του Α'1



Το έργο των μαθητών του Α'2



Συμμετοχή του 3^{ου} Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας στον Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής

Το 3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας πέρασε στον Τελικό Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής 2023, με το project Gemma Robot Neas Ionias « «Έξυπνες πόλεις – Smart Cities»» και 1 ομάδα ρομποτικού ποδοσφαίρου WeDo 2x2!!!

Το 3ο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο Νέας Ιωνίας συμμετείχε στον Περιφερειακό Διαγωνισμό Αττικής για την πρόκριση στον Τελικό Πανελλήνιο Διαγωνισμό Εκπαιδευτικής Ρομποτικής 202, με το project « «Έξυπνες πόλεις – Smart Cities»»

Το project είναι αφιερωμένο σε όλους τους συνανθρώπους μας που έχασαν τη ζωή τους στο τραγικό δυστύχημα στα Τέμπη...

Η ιδέα...

Ο Σαμαράκης κάποτε είχε πει: «Τι κάνεις εσύ για να γίνει ο κόσμος μας καλύτερος? » Έτσι λοιπόν και εμείς Στα πλαίσια του project έξυπνες πόλεις Smart cities σκεφτήκαμε ότι αντί να ετοιμάσουμε ένα project για μία μεγάλη πόλη όπου θα δημιουργήσουμε λύσεις για τους πολίτες και τους μαθητές και γενικά για τους ανθρώπους της πόλης με έξυπνους αυτοματισμούς, με ψηφιακή εφαρμογή εφαρμογών που θα διευκολύνουν τη ζωή όλων, να κάνουμε το σχολείο μας έξυπνο πειραματικό δίνοντας βάση στις πρωτοβουλίες των καθημερινών ανθρώπων και ιδιαίτερα των μικρών μαθητών. Έτσι λοιπόν παρουσιάζουμε στο project αυτό αυτοματισμούς μέσω ψηφιακών εφαρμογών που μπορούν να χρησιμοποιηθούν παντού και να διευκολύνουν ανθρώπους στην καθημερινή τους ζωή ιδιαίτερα δε έχουμε σταθεί στον τομέα των ανθρώπων με κινητικά προβλήματα με ιδιαίτερες ανάγκες καθώς και στις εναλλακτικές μορφές ενέργειας με μείωση των παλαιών ενεργειακών πηγών και υιοθέτηση ενός νέου τρόπου παροχής ενέργειας των κτιρίων από πράσινες πηγές ανεξάντλητες χωρίς καμία ρύπανση.

<https://youtu.be/gIEcbjBLmUo>

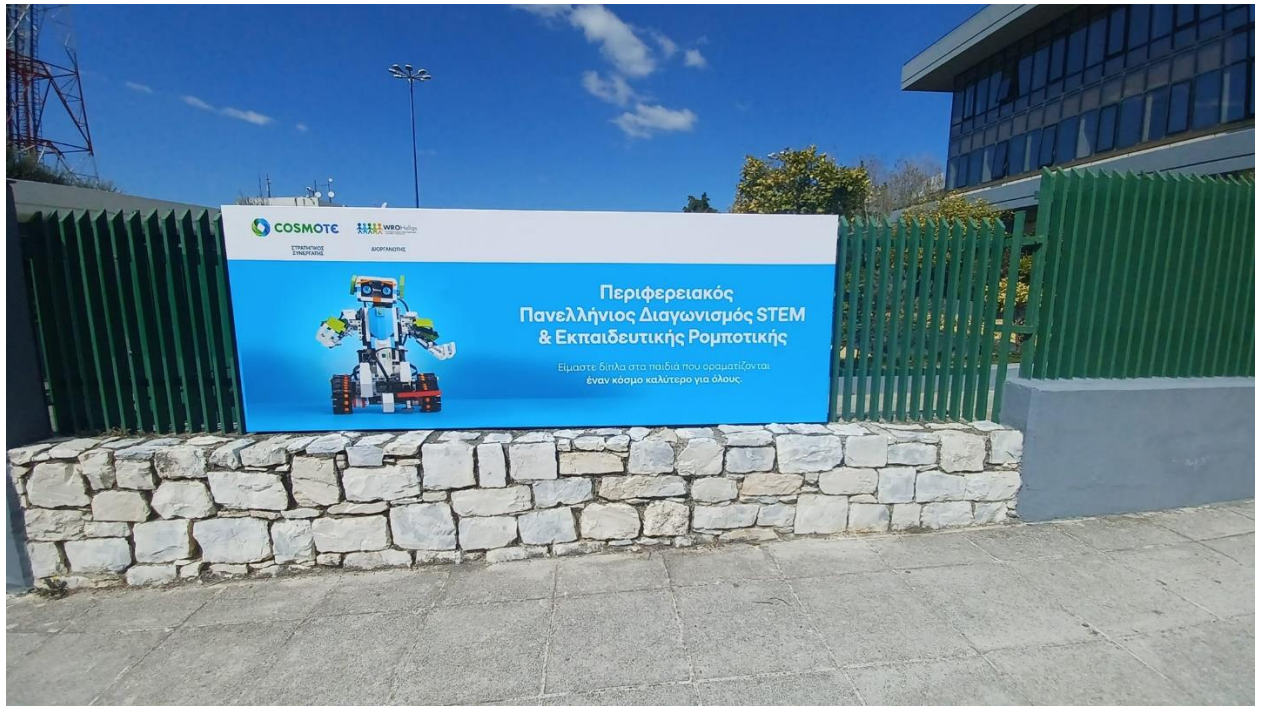
Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί:

Ο Διευθυντής του σχολείου μας Δημήτριος Κωσταγιάννης

Ο εκπαιδευτικός πληροφορικής Απόστολος Πρόνιος και η υποδιευθύντρια κυρία Χρύσα Γιάννου.

Στο project Gemma Robot Neas Ionias « «Έξυπνες πόλεις – Smart Cities»», συμμετείχαν οι μαθητές: Ελένη Ρεμούνδου, Θωμάς Τάσιος, Στέφανος Μωυσιάδης, Μοχαμμαντ Οσμαν Σαφντάρ, Αλέξανδρος Γυφτόπουλος.

Στις ομάδες ποδοσφαίρου συμμετείχαν οι μαθητές: Γιώργος Βότσης, Νικόλαος Ανδρουτσάκης, Ανδρέου Παύλος, Πανάγος Χρήστος, Χαράλαμπος Γυφτόπουλος.





Συμμετοχή των μαθητών του Α' 1 και Α'2 στον 13^ο Διεθνή Μαθητικό Διαγωνισμό Ταινιών Μικρού Μήκους «Σινεμά...διάβασες;» με την ταινία «Οι Ιππότες του πλανήτη Γη!».

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελισάβετ Κρίπα

Με την πολύτιμη βοήθεια και συνεργασία των εκπαιδευτικών του Α'1 και Α'2, Μπερούκα Δήμητρα και Αντιγόνη Ματσούκη.

Μοντάζ: Μάνος Λυγνός

Τίτλος ταινίας: Οι Ιππότες του πλανήτη Γη

Διάρκεια: 14:30' χωρίς τίτλους

Link ανάρτησης: <https://youtu.be/jlagYTUtAHc>

Κατηγορία συμμετοχής: Νοιάζομαι και Δρω (ίσως και ταινία μεγάλης διάρκειας)



Περίληψη ταινίας

Ο πλανήτης Γη υποφέρει από την υπερθέρμανση και τη μόλυνση που προέρχονται από τις ανθρώπινες δραστηριότητες. Τα παιδιά του σχολείου γίνονται μάρτυρες των συνεπειών της κλιματικής αλλαγής και της ρύπανσης όταν βρίσκουν το δάσος όπου έκαναν πικνίκ καμένο, τη θάλασσα γεμάτη σκουπίδια, τον αέρα που αναπνέουν μολυσμένο. Φοράνε μάσκες στο κεφάλι και αναπνευστήρες και περνούν στη δράση. Η πράσινη ομάδα του 3^{ου} Πειραματικού Δημοτικού Σχολείου Νέας Ιωνίας ανακυκλώνει, διαδηλώνει, δεντροφυτεύει, σέβεται τον πλανήτη μέσα από καθημερινές ενέργειες. Οι μαθητές γίνονται πραγματικοί Ιππότες της Γης και μεταφέρουν τα μηνύματά τους σε γονείς, δασκάλους και παιδιά...παίζοντας, δρώντας και τραγουδώντας!

Συμμετοχή του τμήματος Β'2 στον 12^ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Λογοτεχνίας «Σοφία Φίλντιση – Το Δέντρο της σοφίας», με ζωγραφική.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελισάβετ Κρίπα

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Ένας εξίσου σημαντικός άνθρωπος που έχει φιλοξενηθεί σαν μέλος της κριτικής μας επιτροπής στον διαγωνισμό είναι η συγγραφέας και εικονογράφος Ίρις Σαμαρτζή. Το βιβλίο της «Τάτα;» που τιμήθηκε το 2021 με το Βραβείο Εικονογράφησης από τον Παιδικό Κύκλο Βιβλίου θα γίνει αφορμή για να ζωγραφίσουν οι μικροί μαθητές της Α' και Β' τάξης. Η ηρωίδα του βιβλίου δείχνει το σπίτι της και το σπίτι της καλύτερης της φίλης της Τάτας. Οι επιθυμίες και τα όνειρα της μικρής ηρωίδας γεμάτα παιδικότητα και αυθορμητισμό γεμίζουν τις σελίδες του βιβλίου με όλα τα θέλω της. Ο κόσμος της μεγαλώνει διαρκώς, καθώς άθελά της παραμερίζει και το σπίτι της Τάτας. Στο τέλος έχει κατακλύσει όλο το δισέλιδο με τις επιθυμίες της αλλά η Τάτα δεν είναι εκεί να απολαύσει αυτόν τον υπέροχο κόσμο που έφτιαξε η φίλη της και για τις δυο τους. Και τότε αρχίζει η αναζήτηση... Τάτα;; Φιλοδοξία του εικαστικού διαγωνισμού είναι, αφού γνωρίσουν τα παιδιά τον συγγραφέα και διαβάσουν το προτεινόμενο βιβλίο του, να απολαύσουν τις αποχρώσεις της τέχνης και να δημιουργήσουν τις δικές τους

ζωγραφιές που θα διαπνέονται από την ιστορία του βιβλίου και τη γεμάτη χρώματα εικονογράφηση.

Συμμετοχή των μαθητών του Ομίλου δημιουργικής γραφής στον 12ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό Λογοτεχνίας «Σοφία Φίλντιση – Το Δέντρο της σοφίας», με δημιουργική γραφή και νοηματική ανάγνωση.

Στο γραπτό διαγωνισμό συμμετείχαν οι μαθητές: Βασιλική Μαραγκάκη, Ειρήνη Κλέλλη, Θάνος Λεωνίδας Πλίτσης, Μαριαλένα Ματσούκα, Χριστίνα Οικονόμου, Κατερίνα Τσαγκαράκη

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελισάβετ Κρίπα

ΓΡΑΠΤΟΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ

Μένουμε σταθερά προσανατολισμένοι στο να καλλιεργούμε μια σχέση αγάπης ανάμεσα στο παιδί και το βιβλίο. Κάθε χρόνο επιλέγουμε έναν Έλληνα συγγραφέα και ο διαγωνισμός πραγματοποιείται προς τιμήν του. Φέτος, έχουμε τη μεγάλη χαρά να αφιερώνουμε τον διαγωνισμό στη συγγραφέα Αγγελική Δαρλάση. Από την εξαιρετική βιβλιογραφία της ξεχωρίσαμε το βιβλίο με τίτλο «Το παλιόπαιδο». Πηγή έμπνευσης για το βιβλίο στάθηκε η ιστορία του El Sistema (Το Σύστημα). Το 1975 ο μουσικός και οικονομολόγος Χοσέ Αντόνιο Αμπρέου από το Καράκας της Βενεζουέλας δημιούργησε την πρώτη ορχήστρα φτωχών και ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ περιθωριοποιημένων παιδιών με στόχο, πέραν της μουσικής εκπαίδευσής τους, την καταπολέμηση της παιδικής εγκληματικότητας. Το σχέδιο του Αμπρέου υποστηρίχθηκε από τις κυβερνήσεις της Βενεζουέλας και από αυτό έχουν προκύψει δεκάδες παιδικές και νεανικές ορχήστρες με διασημότερη την παγκοσμίου φήμης Simon Bolivar Orchestra. Το θέμα του φετινού διαγωνισμού έχει τίτλο «Όλα τα παιδιά έχουν ψυχή» ή «Το όνομά μου είναι...». Τα παιδιά, αφού διαβάσουν το προτεινόμενο βιβλίο, καλούνται να γίνουν μικροί λογοτέχνες, γράφοντας ένα δικό τους κείμενο με πρωταγωνιστή ή αφηγητή ένα παιδί της δικής τους φαντασίας.

Στο διαγωνισμό Νοηματικής ανάγνωσης συμμετείχαν οι μαθητές: Ειρήνη Κλέλλη, Βασιλική Μαραγκάκη, Μαριαλένα Ματσούκα, Θάνος Λεωνίδας Πλίτσης, Ελευθερία Σταμάτη.

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός: Ελισάβετ Κρίπα

ΝΟΗΜΑΤΙΚΗ ΑΝΑΓΝΩΣΗ

Στο πλαίσιο της ένταξης της ρητορικής τέχνης στον διαγωνισμό, για έκτη συνεχή χρονιά, δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές των Δ', Ε' και ΣΤ' τάξεων που το επιθυμούν να διαγωνιστούν στην κατηγορία «Νοηματική Ανάγνωση» με την ανάγνωση ενός αποσπάσματος του βιβλίου «Το παλιόπαιδο» της Αγγελικής Δαρλάση, έκτασης 10 – 15 σειρών, το οποίο θα επιλέξουν ελεύθερα. Οι μαθητές που θα συμμετέχουν στον Διαγωνισμό στην κατηγορία της «Νοηματικής Ανάγνωσης» θα αξιολογηθούν ως προς τρεις βασικούς άξονες: την εκφορά λόγου, την απόδοση του ύφους του κειμένου και τη σκηνική παρουσία τους. Ειδικότερα, ως προς την

αξιολόγηση της εκφοράς λόγου, οι μαθητές θα πρέπει να έχουν καθαρή άρθρωση, κατάλληλες εναλλαγές του ρυθμού και της έντασης της ομιλίας τους ανάλογα με το περιεχόμενο του κειμένου, σωστή απόδοση των σημείων στίξης, παύσεις και υποβλητική χροιά. Η απόδοση κατάλληλου ύφους σχετίζεται με την ικανότητα των μαθητών να αποδίδουν την ατμόσφαιρα, τους χαρακτήρες και τα συναισθήματα του αποσπάσματος που έχουν επιλέξει. Τέλος, η σκηνική παρουσία των μαθητών αφορά τις κινήσεις του σώματος, τις εκφράσεις του προσώπου τους και άλλα εξωγλωσσικά στοιχεία με τα οποία μπορεί να αποδίδουν το κείμενο με εκφραστικό τρόπο χωρίς υπερβολική θεατρικότητα.